


RAÍCES

Donde todo comienza

Filarmed

Orquesta
Filarmónica
de Medellín



**2024: Un año de
nuevas conexiones
y logros**

+2.5 millones

Personas alcanzadas en conciertos, actividades
y transmisiones por televisión

140 conciertos presenciales

206 ensayos abiertos

Ganadores del premio LEAD® del
Kennedy Center por accesibilidad e inclusión.

"Raíces" es la palabra que nos inspira en 2025, una temporada para reconectar con nuestra esencia y celebrar, a través de la música, las tradiciones y la diversidad que nos definen. Cada concierto será un viaje para reflexionar sobre nuestro pasado y construir, desde esas raíces, un futuro lleno de identidad y encuentro.

RAÍCES
Donde todo comienza

Filarmed
Orquesta
Filarmónica
de Medellín

Mujeres en la música

Celebramos el talento femenino en la música.

Destacadas directoras y solistas líderes en conciertos que resaltan la sensibilidad e innovación que enriquecen el legado artístico diverso.

Invitadas:

Directoras:

- Ana María Patiño-Osorio (Colombia)
- Glass Marcano (Venezuela)
- María Camila Barbosa (Colombia)
- Alejandra Urrutia (Chile)

Solistas:

- Laura Payome, clarinetista (Colombia)
- Stella Chen, violinista (Estados Unidos)

Estas artistas, con su excepcional talento y visión, serán parte fundamental de la Temporada 2025, reafirmando el protagonismo de las mujeres en la música sinfónica.

Hitos de la música y la literatura universal

En 2025, Filarmed convierte grandes hitos de la música y la literatura en experiencias vivas e incluyentes. Celebramos 300 años del estreno de *Las cuatro estaciones* de Vivaldi en versión afro-latina, 150 años del nacimiento de Ravel, 150 años del legado de Hans Christian Andersen y 50 años del legado de Shostakovich, resaltando sus aportes perdurables y conectando nuestras raíces con el presente y el futuro.

RAÍCES
Donde todo comienza

Filarmed
Orquesta
Filarmónica
de Medellín

RAÍCES

Donde todo comienza

En la
música



22 de febrero

Inauguración de la Temporada "Raíces"

Programa

- Suite Estancia – A. Ginastera
- Serenata para cuerdas – A. Dvořák
- Sinfonía n.º 1 – J. Brahms

Directora: Ana María Patiño-Osorio (Colombia)

Un homenaje a nuestras raíces latinoamericanas y universales, celebrando la conexión entre tradición y modernidad.



15 de marzo

Raíces compartidas

Obras seleccionadas que exploran historias compartidas

Directora:
Alejandra Urrutia (Chile)

Un viaje musical que conecta nuestras historias y tradiciones culturales a través de la música.



29 de marzo

Shostakóvich 12: 50 años de un legado eterno

Programa

- Mediodía en el Llano - Antonio Estévez
- Lohengrin, prelude acto I - R. Wagner
- Suite de Mi madre la oca - M. Ravel
- Sinfonía n.º 12 - D. Shostakóvich

**Director: Manuel López-Gómez
(Venezuela)**

Un concierto que evoca fantasía y tradición en Europa y América Latina.



24 de mayo De América Latina a Europa

Programa

- Kauyumari - Gabriela Ortiz
- Radiografía para guitarra-
Requinto - Juan David Osorio
- Sinfonía n.º 3 "Escocesa" -
F. Mendelssohn

**Directora: Glass Marcano
(Venezuela)**

**Guitarra requinto: Juan David
Osorio (Colombia)**



14 de junio

La inconclusa, un final revelado

Programa

- Bränningar - H. Munktel
- Sinfonía inconclusa - F. Schubert (versión "terminada")
- Rückert-Lieder – G. Mahler

**Director: Henrik Schaefer
(Alemania)**

Barítono: Gunter Haumer (Austria)

Un viaje romántico cargado
de paisajes sonoros inolvidables.



28 de junio

Las 4 Estaciones

300 años

Programa

- Las cuatro estaciones – A. Vivaldi (adaptación afro-latina)

Director: Alexis Cárdenas (Venezuela)

Tiplista: Lucas Saboya (Colombia)

Cuatro y arpa: Gabriel Borrero (Venezuela)

Celebración de la riqueza cultural y la innovación con un toque afro-latino.



26 de julio

Orígenes

Programa

- Danzas Polovtsianas de "El Príncipe Igor" - A. Borodin
- Suite para orquesta - Luis Carlos Figueroa
- Danzas Sinfónicas Op. 45 – S. Rachmaninov

**Director: Tami Daniel Rueda-Blanco
(Colombia)**

Una experiencia sonora que destaca la música como puente cultural.



23 de agosto

Raíces universales

Programa

- Concierto para violín - J. Brahms
- Obertura de la Suite tierra colombiana - José Rozo Contreras
- Variaciones Enigma - E. Elgar

**Director: Christian Vásquez
(Venezuela)**

Violín: Stella Chen (Estados Unidos)

Un homenaje a las nuevas generaciones que mantienen vivas nuestras raíces musicales.



13 de septiembre Mahler, legado y trascendencia

Sinfonía n.º 9 - G. Mahler

Director: Paolo Bortolameoli (Chile)

Una interpretación monumental con
más de 120 músicos en escena.

Orquestas unidas



18 de octubre

Vientos de libertad

Programa:

- Concierto para clarinete y fagot – R. Strauss
- Obra latinoamericana

Director: Johann-Sebastian Guzmán (Colombia)

Clarinete: Laura Payome (Colombia)

Fagot: David Felipe Reyes (Colombia)

Un viaje sonoro que une lo clásico y lo autóctono.





8 de noviembre

Cierre de Temporada

Programa

- Música latina y europea

Directora: María Camila Barbosa (Colombia)

Violinista: Guy Braunstein (Israel)

RAÍCES

Donde todo comienza

Para cautivar
la ciudad



Filarmed en las comunas

Filarmed lleva la música a las comunidades, celebrando nuestras raíces y tradiciones en iglesias, parques, teatros y museos. A lo largo del año, artistas como Christian Vásquez, Stella Chen, Guy Braunstein y Glass Marcano nos invitarán a reflexionar sobre nuestra identidad y la diversidad cultural de Medellín en presentaciones gratuitas.



Música de cámara

La música de cámara será protagonista en espacios abiertos de la ciudad, con ensambles de metales, percusión y cuerdas que exploran repertorios latinoamericanos y europeos. Estos conciertos gratuitos, en colaboración con la Cámara de Comercio, invitan a redescubrir nuestras raíces culturales.

RAÍCES
Donde todo comienza

Filarmed
Orquesta
Filarmónica
de Medellín



¡Do Re Mingo Favorito!

La franja infantil "Do Re Mingo Favorito" celebra los 150 años de **Hans Christian Andersen** con conciertos mágicos basados en sus cuentos, como *El patito feo* y *La sirenita*. Entidades como el Ballet Metropolitano, Cantolagre y Musicreando se suman a esta celebración.



Tributos Sinfónicos

Este año celebramos a los íconos de la música con versiones únicas que fusionan lo clásico y lo contemporáneo, desde **Queen** con coros locales hasta **Michael Jackson** con el Ballet Metropolitano, conectando generaciones a través de experiencias sinfónicas.



Fusiones que emocionan

Desde No Te Va Gustar Filarmónico y Cantoalegre Filarmónico, hasta la magia de Star Wars y Encanto de Disney junto al Ballet Metropolitano, y el homenaje a Botero; cada concierto será una celebración vibrante de la creatividad y la diversidad que definen nuestra identidad cultural.



Retretas filarmónicas

Filarmed retoma con entusiasmo las Retretas en el Parque Bolívar, una tradición desde 1892 que celebra la riqueza cultural de Medellín. Estos conciertos dominicales gratuitos ofrecen repertorios clásicos y populares, fortaleciendo la comunidad y revitalizando un patrimonio histórico.



Medellín Ciudad cultural

El Circuito Medellín, iniciativa de Promotora Cultural, busca posicionar a la ciudad como destino cultural de primer nivel. Reúne entidades como Filarmed, el Museo de Antioquia, el MAMM y Medellín Cultural, promoviendo exposiciones, conciertos y talleres que fortalecen la identidad cultural, fomentan la colaboración artística y potencian el turismo cultural y la participación ciudadana.

RAÍCES

Donde todo comienza

Proyecciones



Filarmed y la Sinfónica de Dallas

Orquestas del mundo, como la Orquesta Sinfónica de Dallas, unirán fuerzas con Filarmed en proyectos conjuntos, incluyendo una grabación, lo que resalta su creciente influencia y excelencia en la música sinfónica a nivel internacional.



Filarmed en Bogotá

En abril, la Orquesta Filarmónica de Medellín se une a la Temporada del **Teatro Colsubsidio** con el **Ensamble Cruzao** y el **Quinteto Revolucionario**, celebrando la tradición y el talento nacional en una gira que conecta culturas y emociona al público capitalino.



Filarmed en Urabá

En un emocionante proyecto *side by side*, los músicos de la Orquesta Filarmónica de Medellín realizarán una gira por Urabá, donde ofrecerán tres conciertos junto a los jóvenes de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Urabá, en una experiencia colaborativa llena de inspiración y aprendizaje mutuo.

RAÍCES
Donde todo comienza

Filarmed
Orquesta
Filarmónica
de Medellín



Orquestas unidas

Filarmed reafirma su compromiso con Orquestas Unidas, una iniciativa que fortalece el ecosistema musical colombiano al integrar músicos de diversas regiones. Un ejemplo destacado es el concierto del 10 de mayo, con *Carmina Burana* de Orff, en alianza con la Orquesta Sinfónica EAFIT e Iberacademy, promoviendo una identidad musical colectiva y diversa.

RAÍCES

Donde todo comienza

Programas
sociales y
educativos



Coro Reconciliación

Una iniciativa de paz que reúne a víctimas y firmantes del acuerdo de paz. Este año ampliará su convocatoria a nuevas comunidades, renovará su repertorio centrado en la reconciliación y consolidará alianzas con organizaciones sociales para expandir su alcance.



Soy Músico

Un programa inclusivo para población neurodiversa que seguirá ofreciendo talleres itinerantes gratuitos. Los participantes avanzados pasarán al grupo de proyección, recibiendo formación instrumental especializada con músicos de la Orquesta y participando en escenarios culturales de la ciudad.



Jornadas Escolares Complementarias

Se trabajará en ampliar la cobertura para llegar a más estudiantes en la región, llevando música y formación a más instituciones educativas.



Orquesta Filarmónica Infantil y Juvenil de Urabá

Busca fortalecer las habilidades de los jóvenes músicos con repertorios desafiantes. Músicos de la Orquesta Filarmónica de Medellín harán una gira por Urabá, ofreciendo tres conciertos junto a FilU. Además, se fomentará la música comunitaria con la participación de familias y artistas locales, creando un coro con música colombiana.



RAÍCES

Donde todo comienza

¡Gracias por acompañarnos!