

Repertorio audición asistente de fila de celos

Repertorio para el video:

Primer movimiento de un concierto romántico entre:

Elgar, Schumann, Dvorak, Shostakovich

Extractos orquestales:

- Brahms sinfonía 2, segundo movimiento, d.c hasta el compás 17
- Mendelsshon, sueño de una noche de verano, scherzo. Letra N a la O.
- Rossini. Guillermo tell overture, d.c hasta el compás 48

Repertorio para la audición en vivo:

Ronda 1

Exposición Haydn Re con cadenza

Extractos orquestales:

- Brahms sinfonía 2, segundo movimiento D.c hasta el compás 17
- Beethoven sinfonía 5 segundo movimiento, tema y variaciones. D.C. hasta el compás 11, compás 49 al 59, compás 98 al 106, compás 114 al 124
- Mendelssohn sueño de una noche de verano, scherzo. Letra N a la O

Ronda 2

Primer movimiento concierto romántico

Extractos orquestales:

- Don Juan inicio al compás 66
- Verdi. Missa da Requiem: Offertorium – D.C. hasta el compás 34
- Brahms. Piano Concerto N.2 in Bb Major, Op.83: Tercer movimiento – D.C. hasta el compás 9, compás 71 al Final
- Rossini. Guillemo tell overture, D.c hasta el compás 48
- Shostakovich. Sinfonía 1, cuarto movimiento, #36 al 40